

Indice

<i>Prefazione degli autori</i>	5
Manuel Rossini	
LA «META-CRITICA DEL FONDAMENTO» DI KARL LÖWITH: UNA CHIAVE DI LETTURA DELLA MODERNITÀ	
<i>Introduzione</i>	11
<i>Capitolo I</i>	
LA CRISI DEL FONDAMENTO	15
I. La questione del cristianesimo: il <i>milieu</i> culturale di riferimento	15
II. «Leggendo il libro della storia dall'ultima pagina alla prima»	29
III. La crisi del fondamento e l'ontologia del declino	32
IV. I residui del fondamento. Marx e Kierkegaard e la realizzazione della filosofia: la radicalizzazione della frattura hegeliana	38
V. Trasfigurazioni del fondamento e la struttura del progresso	51
<i>Capitolo II</i>	
MODELLI TEORICI A CONFRONTO	141
I. Secolarizzazione o autoaffermazione della modernità? Un terzo modello tra Löwith e Blumenberg	141
II. Alcuni modelli teologici e Löwith	165
<i>Conclusione</i>	
“DESTRUKTIONSGESCHICHTE” E FALLIMENTO DELLA STORIA	195

Luca Montanari
RUDOLF BULTMANN:
OCCIDENTE E CRISTIANESIMO

Capitolo I

LA FEDE CRISTIANA A CONFRONTO CON LA SECULARIZZAZIONE	215
I. La secolarizzazione come categoria genealogica	215
II. L'interpretazione puntuale della secolarizzazione	226
III. L'intangibilità dell'autentico messaggio cristiano	234

Capitolo II

IL PARADOSSO CRISTIANO DI STORIA ED ESCATOLOGIA	243
I. La querelle sul metodo esegetico e sulla storia della salvezza	243
II. Il senso della storia nell'istante escatologico	252

Capitolo III

L'ESISTENZA ESCATOLOGICA COME AUTENTICO ORIZZONTE DI FEDE	265
I. Il passaggio dalla storia alla storicità dell'uomo	265
II. La decisione per la fede e l'evento escatologico di Cristo	279
III. Il carattere dialettico dell'esistenza escatologica	290
IV. Il fecondo incontro tra umanesimo e cristianesimo	296

Appendice

IL CARTEGGIO INEDITO LÖWITH-BULTMANN	303
--------------------------------------	-----

Bibliografia

331